

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SARNO EPISCOPIO"

CRITERI DI  
VALUTAZIONE DEGLI  
APPRENDIMENTI PER  
L'EDUCAZIONE CIVICA  
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

A.S. 2020/2021

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
RACCORDO EDUCAZIONE CIVICA/DISCIPLINE  
SCUOLA SECONDARIA**

<b>DISCIPLINE: ARTE E IMMAGINE / TECNOLOGIA</b>				
<b>COMPETENZE COINVOLTE</b>	<b>DESCRIZIONE EVIDENZE NUCLEI DISCIPLINARI ARTE E IMMAGINE:</b>	<b>DESCRIZIONE EVIDENZE NUCLEI DISCIPLINARI TECNOLOGIA</b>	<b>RACCORDO CON NUCLEI TRASVERSALI EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>
<p><b>Competenze matematiche</b></p> <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p>	<p>1. possiede abilità di osservazione e fruizione, ha acquisito metodo espositivo con l'uso della terminologia appropriata. 2. elabora con autonomia anche tecniche nuove, utilizzando gli strumenti con metodo sicuro 3. produce e rielabora messaggi in modo personale utilizzando corrette regole compositive. 4. riconosce e sa leggere un'opera d'arte collocandola nel tempo in rapporto al periodo storico.</p> <p>1. L'alunno possiede abilità di osservazione e fruizione ed usa una terminologia appropriata 2. L'alunno sa utilizzare autonomamente le tecniche espressive e con metodo sicuro gli strumenti 3. L'alunno produce messaggi in modo organico ed espressivo, impiegando regole grafiche e compositive in modo originale. 4. L'alunno riconosce e sa leggere un'opera d'arte usando la terminologia appropriata</p>	<p>1. <b>esegue</b>, misurazioni e rilievi grafici o fotografici ,legge ed interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative <b>in modo autonomo e strutturato</b>; 2. <b>pianifica</b> ,<b>con disinvoltura</b>,le diverse fasi per la realizzazione di oggetti e progetti usando internet per reperire e selezionare informazioni; 3. <b>smonta e rimonta</b> semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi in <b>modo originale</b></p> <p>1. <b>esegue</b>, misurazioni e rilievi grafici o fotografici ,legge ed interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative in modo autonomo; 2. <b>pianifica</b> le diverse fasi per la realizzazione di oggetti e progetti usando internet per reperire e selezionare informazioni; 3. <b>smonta e rimonta</b> semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi <b>con padronanza</b></p>	<p><b>Costituzione:</b> <b>riconosce</b> le bellezze culturali del territorio in cui vive intravedendone altresì le potenzialità economiche ad esse annesse; <b>adotta</b> comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo <b>in modo autonomo e costruttivo</b> <b>Sviluppo sostenibile</b> :<b>ha interiorizzato</b> i concetti di rarità, estinzione e conservazione delle specie vegetali ed animali; <b>fa uso</b> corretto delle risorse, evitando sprechi e forme di inquinamento; <b>pratica e promuove</b> forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali; <b>analizza</b> gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo- natura. <b>Competenza digitale:</b> <b>utilizza</b> il pensiero computazionale come modalità privilegiata di ragionamento e lo applica ai vari campi del sapere; <b>conosce ed utilizza</b> Internet per approfondimenti e comunicazioni; <b>realizza</b></p>	<p><b>LIVELLO AVANZATO 10</b></p> <p style="text-align: center; font-size: 2em;"><b>9</b></p>

			grafici e tabelle; <b>ha piena coscienza</b> della sua identità digitale.	
<p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p><b>Imparare a imparare</b> :partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.</p>	<p>1. L'alunno sa decodificare elementi visuali e si esprime utilizzando una terminologia appropriata</p> <p>2. L'alunno utilizza le tecniche in modo adeguato</p> <p>3. L'alunno esegue messaggi in modo spontaneo e privo di stereotipi, utilizzando regole grafiche e compositive corrette</p> <p>4. L'alunno riconosce e sa leggere un'opera d'arte decodificandone i principali contenuti</p>	<p>1. <b>esegue, con profitto</b> misurazioni e rilievi grafici o fotografici ,legge ed interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative ;</p> <p>2. <b>pianifica</b> le diverse fasi per la realizzazione di oggetti e progetti usando internet per reperire e selezionare informazioni;</p> <p>3. <b>smonta e rimonta</b> semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi <b>mostrando autonomia e spontaneità</b></p>	<p><b>Costituzione:</b> <b>riconosce</b> le bellezze culturali del territorio in cui si vive intravedendone altresì le potenzialità economiche ad esse annesse; <b>ha acquisito</b> comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo.</p> <p><b>Sviluppo sostenibile:</b> <b>ha contezza</b> dei concetti di rarità, estinzione e conservazione delle specie vegetali ed animali; fa uso <b>abbastanza corretto</b> delle risorse, evitando sprechi e forme di inquinamento; <b>pratica</b> forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali: conosce gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo- natura.</p> <p><b>Competenza digitale:</b> <b>utilizza</b> il pensiero computazionale e ne pratica l'applicazione ad alcuni campi del sapere; <b>conosce e utilizza</b> Internet per ricerche e comunicazioni. <b>realizza</b> ,in autonomia, grafici e tabelle; ha discreta coscienza della sua identità digitale</p>	<p><b>LIVELLO INTERMEDIO</b> <b>8</b></p> <p><b>7</b></p>
<p><b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b></p> <p>Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in</p>	<p>1. L'alunno sa distinguere, memorizza e descrive i principali elementi visuali.</p> <p>2. L'alunno riconosce nuovi strumenti e materiali e li utilizza correttamente</p> <p>3. L'alunno esegue messaggi in modo stereotipato impiegando parzialmente regole grafiche e compositive</p> <p>4. L'alunno seguendo una traccia data, riconosce gli elementi, decodificando i contenuti parzialmente</p>	<p>1. <b>esegue</b>, misurazioni e rilievi grafici o fotografici ,legge ed interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative <b>in modo alquanto autonomo</b>;</p> <p>2. <b>pianifica</b> ,nell'essenziale,, le diverse fasi per la realizzazione di oggetti e progetti usando internet per reperire e selezionare informazioni;</p> <p>3. <b>smonta e rimonta</b> semplici oggetti, apparecchiature</p>	<p><b>Costituzione:</b> <b>comincia a riconoscere</b>, stimolato dal docente, le bellezze culturali del territorio in cui si vive e viene informato sulle potenzialità economiche ad esse annesse; <b>adotta</b> , a sufficienza, comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o</p>	<p><b>LIVELLO BASE</b></p> <p><b>6</b></p>

<p>relazione alle proprie risorse.</p>		<p>elettroniche o altri dispositivi <b>mostrando sufficienti abilità di base ma non competenze</b></p>	<p>straordinarie di pericolo. <b>Sviluppo sostenibile:</b> conosce, a sufficienza, i principali concetti di rarità, estinzione e conservazione delle specie vegetali ed animali; fa uso, guidato dal docente, delle risorse e ne evita a sommariamente gli sprechi, ma non pratica forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali; si avvia a conoscere gli interventi umani che modificano il paesaggio e sull'interdipendenza uomo- natura.</p> <p><b>Competenza digitale:</b> utilizza, in maniera basilare, il pensiero computazionale e sulla sua applicazione ai principali campi del sapere; conoscere e utilizzare, abbastanza correttamente, Internet per ricerche e comunicazioni. realizza semplici grafici e tabelle; non ha piena coscienza della sua identità digitale.</p>	
<p><b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b> riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire e collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale</p>	<p>1. L'alunno ha difficoltà a riconoscere e ricordare anche i principali elementi visuali. 2. L'alunno fatica a riconoscere strumenti e materiali e li utilizza con difficoltà. 3. L'alunno esegue ancora messaggi in modo stereotipato con impiego errato di regole grafiche e compositive. 4. L'alunno, se guidato, ricorda e riconosce alcuni elementi significativi.</p> <p>1. L'alunno non riconosce i principali elementi visuali. 2. L'alunno non sa riconoscere strumenti e materiali e non è in grado di utilizzarli 3. L'alunno non sa eseguire messaggi in modo spontaneo e non utilizza regole corrette. 4. L'alunno, neppure guidato, sa riconoscere alcuni elementi significativi</p>	<p>1. <b>esegue</b>, misurazioni e rilievi grafici o fotografici, legge ed interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative <b>in modo non autonomo</b>; 2. <b>pianifica</b> le diverse fasi per la realizzazione di oggetti e progetti usando internet per reperire e selezionare informazioni <b>solo se guidato dal docente</b>; 3. <b>smonta e rimonta</b> semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi <b>solo in attività di tutoraggio</b></p> <p>1. <b>si avvia ad eseguire</b>, misurazioni e rilievi grafici o fotografici, legge ed interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative in modo autonomo; 2. <b>comincia a seguire, in attività di tutoraggio</b>, le diverse fasi per la realizzazione di oggetti e progetti usando internet per reperire e selezionare informazioni; 3. <b>si avvia a smontare e</b></p>	<p><b>Costituzione:</b> si appresta a riconoscere le bellezze culturali del territorio in cui si vive intravedendone, guidato dal docente, le potenzialità economiche ad esse annesse; comincia ad adottare comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo. <b>Sviluppo sostenibile:</b> comincia a conoscere i concetti di rarità, estinzione e conservazione delle specie vegetali ed animali; ancora non usa correttamente delle risorse, né evita sprechi e forme di inquinamento; si avvia a praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali; ancora non riconosce gli interventi umani che modificano il</p>	<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b> <b>5</b></p> <p><b>4</b></p>

e collettivo.		<b>rimontare</b> semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi	paesaggio e l'interdipendenza uomo- natura. <b>Competenza digitale:</b> non utilizza il pensiero computazionale come modalità privilegiata di ragionamento e avviarne l'applicazione ai vari campi del sapere; pratica ,se guidato , ricerche interattive ma non realizza autonomamente nè grafici nè tabelle; ha insufficiente coscienza della sua identità digitale	
---------------	--	---	--	--

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
RACCORDO EDUCAZIONE CIVICA/DISCIPLINE  
SCUOLA SECONDARIA**

DISCIPLINE: MUSICA / SCIENZE MOTORIE				
Competenze COINVOLTE	DESCRIZIONE EVIDENZE NUCLEI DISCIPLINARI MUSICA:	DESCRIZIONE EVIDENZE NUCLEI DISCIPLINARI: SCIENZE MOTORIE:	RACCORDO CON NUCLEI TRASVERSALI EDUCAZIONE CIVICA	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
	1. Fruizione 2. Produzione	1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva 3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play 4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
<p><b>Comunicazione nella madrelingua:</b> utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p> <p><b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità:</b> risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si</p>	1. Possiede completa competenza degli elementi principali della notazione musicale e li sa applicare con autonomia di giudizio; 2. possiede completa competenza degli elementi principali della tecnica strumentale e vocale e li sa applicare in contesti diversi con piena autonomia di giudizio; 3. possiede una sicura capacità di ascolto e comprende in modo pieno e approfondito i fenomeni sonori e i messaggi musicali anche negli aspetti formali, storici e sociali, effettuando appropriati collegamenti interdisciplinari.  1. Ha conseguito una piena conoscenza degli elementi principali della notazione musicale e li applica correttamente in	1. Ha acquisito con piena padronanza tutte le cap. condizionali e coordinative affrontate e sa utilizzarle e trasferirle nei diversi contesti motori. 2. Conosce in modo preciso le regole ludico-sportive e sa applicarle con padronanza in tutte le situazioni. 3. Ha acquisito il linguaggio del corpo in modo approfondito e tecnicamente corretto. 4. Conosce approfonditamente gli argomenti teorici trattati ed è in grado di utilizzarli in altri contesti.  1. Ha acquisito con padronanza tutte le cap. condizionali e coordinative affrontate e sa utilizzarle e a volte	<p><b>Costituzione</b>  <b>Conosce</b> i simboli e i valori che ispirano gli Ordinamenti comunitari ed internazionali nonché i loro compiti e le loro funzioni essenziali; <b>conosce</b> l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale, nazionale ed internazionale <b>in modo strutturato</b>  <b>Partecipa costruttivamente</b> a progetti educativi che coinvolgono comunità più ampie (includere quelle di orientamento in continuità con la Scuola Primaria e gli Istituti di scuola secondaria di II grado);  <b>Sviluppo sostenibile</b>  <b>Adotta</b></p>	<p><b>AVANZATO</b> <b>10</b></p> <p style="text-align: center;"><b>9</b></p>

<p>opera anche in relazione alle proprie risorse.</p>	<p>modo autonomo; 2. conosce, in modo completo, gli aspetti principali della pratica strumentale e vocale e li applica correttamente in modo autonomo e approfondito impegnandosi a fondo nelle attività; 3. ascolta e comprende in modo autonomo i fenomeni sonori e i messaggi musicali, esprimendosi in modo completo e approfondito.</p>	<p>trasferirle nei diversi contesti motori. 2. Conosce in modo preciso le regole ludico-sportive e sa applicarle correttamente in tutte le situazioni. 3. Ha acquisito il linguaggio del corpo in modo pieno e tecnicamente adeguato. 4. Conosce gli argomenti teorici trattati ed è in grado di utilizzarli in altri contesti.</p>	<p><b>,costantemente e con consapevolezza,</b> comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo <b>Competenza digitale riconosce</b> la necessità di comportamenti solidali e collaborativi, anche in ambiente web; <b>è in grado, autonomamente</b> di produrre elaborati multimediali(video musicali, powerpoint, padlet)</p>	
<p><b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b> riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali</p>	<p>1. Comprende in modo completo e abbastanza approfondito gli aspetti più semplici della notazione musicale e in qualche contesto riesce ad applicarli in modo chiaro e preciso; 2. ha acquisito ,esaustivamente, gli aspetti più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire in modo chiaro e preciso semplici brani musicali mostrando impegno e interesse per le attività; 3. possiede una capacità d'ascolto abbastanza approfondita e riesce a comprendere in modo chiaro e preciso i fenomeni sonori e i messaggi musicali, esprimendosi in modo pertinente;</p>	<p>1. Ha pienamente acquisito tutte le cap. condizionali e coordinative affrontate e sa utilizzarle in contesti noti. 2. Conosce le regole ludico-sportive e sa applicarle in quasi tutte le situazioni. 3. Ha acquisito il linguaggio del corpo in modo adeguato. 4. Conosce gli argomenti teorici trattati in modo completo e a volte è in grado di utilizzarli in altri contesti.</p>	<p><b>Costituzione</b> <b>Conosce</b> i simboli e i valori che ispirano gli Ordinamenti comunitari ed internazionali nonché i loro compiti e le loro funzioni essenziali; <b>conosce</b> l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale, nazionale ed internazionale <b>in modo discreto.</b> Partecipa, con costanza, a progetti educativi che coinvolgono comunità più ampie (incluse quelle di orientamento in continuità con la Scuola Primaria e gli Istituti di scuola secondaria di II grado); <b>Sviluppo sostenibile</b> Adotta , <b>regolarmente,</b> comportamenti adeguati per la tutela</p>	<p><b>INTERMEDIO</b> <b>8</b></p>

<p>dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo</p>	<p>1. Ha competenze abbastanza precise sugli aspetti più semplici della notazione musicale e riesce ad applicarli in modo semplice ma chiaro; 2. conosce e comprende gli aspetti più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire in modo sostanzialmente corretto semplici brani musicali; 3. ha un'adeguata capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali in modo semplice ed essenziale, esprimendosi con discreta precisione</p>	<p>1. Ha acquisito tutte le cap. condizionali e coordinative affrontate e sa utilizzarle adeguatamente. 2. Conosce in modo abbastanza preciso le regole ludico-sportive e le applica quasi sempre in modo corretto. 3. Ha una buona conoscenza del linguaggio del corpo. 4. Conosce gli argomenti teorici trattati in modo completo.</p>	<p>della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo riconosce la necessità di comportamenti solidali e collaborativi, anche in ambiente web; <b>Competenza digitale</b> riconosce la necessità di comportamenti solidali e collaborativi, anche in ambiente web; è in grado, autonomamente di produrre elaborati multimediali (video musicali, powerpoint, padlet)</p>	<p><b>7</b></p>
<p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>	<p>1. conosce e comprende gli aspetti più semplici della notazione musicale e riesce ad applicarli solamente in contesti noti. 2. esegue la pratica strumentale e vocale con sufficiente autonomia e riesce ad eseguire in modo accettabile semplici brani musicali. 3. possiede una sufficiente capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e semplici messaggi musicali solamente in contesti noti ed esprimendosi in modo superficiale.</p>	<p>1. Ha acquisito le cap. condizionali e coordinative affrontate. 2. Conosce le regole ludico-sportive ma non sempre le applica in modo corretto. 3. Ha una conoscenza di base del linguaggio del corpo. 4. Conosce gli argomenti teorici trattati in modo generico</p>	<p><b>Costituzione</b> <b>Conosce, sufficientemente,</b> i simboli e i valori che ispirano gli Ordinamenti comunitari ed internazionali nonché i loro compiti e le loro funzioni essenziali; <b>conosce</b> l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale, nazionale ed internazionale <b>con sufficienza;</b> <b>partecipa, opportunamente stimolato,</b> a progetti educativi che coinvolgono comunità più ampie (includere quelle di orientamento in continuità con la</p>	<p><b>BASE</b></p> <p><b>6</b></p>

			<p>Scuola Primaria e gli Istituti di scuola secondaria di II grado);</p> <p><b>Sviluppo sostenibile</b> Adotta, in modo accettabile, comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo riconosce la necessità di comportamenti solidali e collaborativi, anche in ambiente web;</p> <p><b>Competenza digitale</b> riconosce la necessità di comportamenti solidali e collaborativi, anche in ambiente web; è in grado, se affiancato, di produrre elaborati multimediali (video musicali, powerpoint, padlet)</p>	
	<p>1. conosce parzialmente gli elementi più semplici della notazione musicale e riesce a decifrare semplici partiture musicali solo se guidato;</p> <p>2. conosce, con non sufficienza, gli elementi più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire stentatamente semplici brani musicali solo se guidato;</p> <p>3. possiede un'insufficiente capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e semplici messaggi musicali solo se guidato, esprimendosi in modo alquanto adeguato</p>	<p>1. Ha acquisito solo parzialmente le cap. condizionali e coordinative affrontate.</p> <p>2. Conosce solo alcune regole ludico-sportive e le applica raramente in modo corretto.</p> <p>3. Ha una scarsa conoscenza del linguaggio del corpo.</p> <p>4. Conosce gli argomenti teorici trattati in modo superficiale e incompleto.</p>	<p><b>Costituzione</b> <b>Riconosce, con difficoltà</b>, i simboli e i valori che ispirano gli Ordinamenti comunitari ed internazionali nonché i loro compiti e le loro funzioni essenziali; <b>conosce, quando guidato dal docente</b>, l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale, nazionale ed internazionale.</p> <p><b>Partecipa, con poco impegno</b>, a progetti educativi che coinvolgono comunità più ampie (incluse quelle di orientamento in continuità con la Scuola Primaria e gli Istituti di scuola secondaria di II grado);</p> <p><b>Sviluppo sostenibile</b> <b>Si avvia ad adottare</b> comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo riconosce la necessità di comportamenti</p>	<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b> <b>5</b></p> <p><b>4</b></p>
	<p>1. presenta gravi lacune nella conoscenza degli aspetti più semplici della notazione musicale e possiede conoscenze ma non abilità necessarie per decifrare semplici partiture musicali.</p> <p>2. presenta gravi lacune nell'uso della voce e degli strumenti musicali e si avvia a possedere le abilità necessarie per eseguire semplici brani</p>	<p>1. Ha acquisito poche delle cap. condizionali e coordinative affrontate.</p> <p>2. Conosce solo in parte alcune regole ludico-sportive e non sa applicarle correttamente.</p> <p>3. Si avvia ad acquisire il linguaggio del corpo.</p> <p>4. Affiancato dimostra di aver acquisito, solo superficialmente, conoscenza degli</p>		

	<p>musicali, dimostra disinteresse per le attività espressive;  3. presenta gravi lacune nella capacità di ascolto e si avvia a possedere le abilità necessarie per comprendere fenomeni sonori e semplici messaggi musicali</p>	<p>argomenti teorici trattati</p>	<p>solidali e collaborativi, anche in ambiente web;  <b>Competenza digitale</b>  <b>Riconosce, in attività di tutoraggio</b>, la necessità di comportamenti solidali e collaborativi, anche in ambiente web; ancora non produce, in autonomia, elaborati multimediali(video musicali, powerpoint, padlet)</p>	
--	--	-----------------------------------	---	--

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
RACCORDO EDUCAZIONE CIVICA/DISCIPLINE  
SCUOLA SECONDARIA**

<b>DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA</b>			
<b>COMPETENZE COINVOLTE</b>	<b>DESCRIZIONE EVIDENZE NUCLEI DISCIPLINARI</b>	<b>RACCORDO CON NUCLEI TRASVERSALI EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>
<p><b>Comunicazione nella madrelingua</b></p> <p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p>	<p>1. Ascolta, comprende e rielabora in modo personale e critico i contenuti proposti.</p> <p>2. Si esprime con notevole chiarezza e proprietà di linguaggio.</p> <p>3. La produzione scritta è organica, coerente e corretta sul piano ortografico, morfologico e sintattico.</p> <p>4. Dimostra un'approfondita conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua.</p> <p>1. Ascolta, comprende e rielabora in modo corretto e strutturato i contenuti proposti.</p> <p>2. Si esprime con notevole chiarezza e proprietà di linguaggio.</p> <p>3. La produzione scritta è organica, coerente e corretta sul piano ortografico, morfologico e sintattico.</p> <p>4. Dimostra una distinta conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua.</p>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>Analizza , con padronanza, i principali testi regolamentativi e argomenta il valore delle norme in essi contenute; indica le principali funzioni degli Enti locali, nazionali ed internazionali; riconoscendo le principali ONG no profit: scopi perseguiti e organizzazione; riflettendo ed argomentando su alcune norme che hanno rilievo per la vita quotidiana (ad es. il codice della strada, le imposte, l'obbligo di istruzione ecc.);</p> <p>persegue, con ogni mezzo e in ogni contesto, il principio di Legalità e di Solidarietà nell'agire individuale e sociale; promuovendo azioni di contrasto alla criminalità organizzata e a tutte le forme di mafia e acquisendo comportamenti responsabili nei confronti delle "differenze" etniche, sociali ed economiche.</p> <p><b>SVILUPPO</b></p> <p><b>SOSTENIBILE</b></p> <p>Ha acquisito comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale nel pieno rispetto dell' ambiente, curandolo, migliorandolo e assumendo, altresì, il principio di responsabilità</p> <p>compie scelte consapevoli di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> <p><b>COMPETENZA</b></p> <p><b>DIGITALE</b></p> <p>Usa in modo pienamente consapevole, il cellulare, i</p>	<p><b>AVANZATO</b></p> <p><b>10</b></p> <p><b>9</b></p>

		social ed altre tecnologie o mezzi di comunicazione avendo coscienza dei potenziali rischi; riconoscendo la necessità di comportamenti solidali e collaborativi, anche in ambiente web; argomenta su temi multidisciplinari che stimolano la formazione del Pensiero critico in relazione alle informazioni scambiate anche in rete.	
<p><b>Competenza digitale</b></p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>	<p>1. Ascolta, comprende e rielabora in modo personale i contenuti proposti.</p> <p>2. Si esprime con chiarezza e proprietà di linguaggio.</p> <p>3. La produzione scritta è coerente e corretta sul piano ortografico, morfologico e sintattico.</p> <p>4. Dimostra una conoscenza sicura delle funzioni e della struttura della lingua.</p> <p>1. Ascolta, comprende e rielabora discretamente i contenuti proposti.</p> <p>2. Si esprime con sufficiente chiarezza e adeguata proprietà di linguaggio.</p> <p>3. La produzione scritta è scorrevole e globalmente corretta sul piano ortografico, morfologico e sintattico.</p> <p>4. Dimostra una conoscenza abbastanza sicura delle funzioni e della struttura della lingua.</p>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>Produce , i principali testi regolamentativi e riconosce il valore delle norme in essi contenute; indica le principali funzioni degli Enti locali, nazionali ed internazionali; riconoscendo le principali ONG no profit: scopi perseguiti e organizzazione; riflettendo su alcune norme che hanno rilievo per la vita quotidiana (ad es. il codice della strada, le imposte, l'obbligo di istruzione ecc.); persegue, nella pratica , il principio di Legalità e di Solidarietà nell'agire individuale e sociale; promuovendo azioni di contrasto alla criminalità organizzata e a tutte le forme di mafia e acquisendo comportamenti responsabili nei confronti delle "differenze" etniche, sociali ed economiche.</p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p>Ha acquisito comportamenti discretamente rispettosi nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale , contribuisce a migliorarlo compie scelte alquanto consapevoli di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p> <p>Usa in modo alquanto consapevole, il cellulare, i social ed altre tecnologie o mezzi di comunicazione riconoscendo i principali potenziali rischi; riconoscendo la necessità di comportamenti solidali e collaborativi, anche in ambiente web; si informa su temi multidisciplinari che stimolano la formazione del Pensiero critico in relazione alle</p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p> <p><b>8</b></p> <p><b>7</b></p>

		informazioni scambiate anche in rete.	
<p><b>Imparare a imparare</b></p> <p>Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.</p>	<p>1. Ascolta e comprende i contenuti essenziali proposti.  2. Si esprime in modo semplice, ma sufficientemente chiaro.  3. La produzione scritta è accettabile nel contenuto e nel complesso corretta.  4. Dimostra una sufficiente conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua</p>	<p><b>COSTITUZIONE:</b>  Legge i principali testi regolamentativi e riconosce il valore delle norme in essi contenute; indica, le principali funzioni degli Enti locali, nazionali ed internazionali; riconoscendo le principali ONG no profit: scopi perseguiti e organizzazione; riflettendo su alcune norme che hanno rilievo per la vita quotidiana (ad es. il codice della strada, le imposte, l'obbligo di istruzione ecc.); persegue, guidato dal docente, il principio di Legalità e di Solidarietà nell'agire individuale e sociale; promuovendo azioni di contrasto alla criminalità organizzata e a tutte le forme di mafia e acquisendo comportamenti abbastanza responsabili nei confronti delle "differenze" etniche, sociali ed economiche.</p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>  Ha acquisito sufficientemente comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale, Rispetta, sostanzialmente, l'ambiente avendo cura di migliorandolo nell'essenziale; guidato compie abbastanza adeguatamente ,atti di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p><b>COMPETENZA DIGITALE</b>  Usa, il cellulare, i social ed altre tecnologie o mezzi di comunicazione riconoscendo gli essenziali potenziali rischi; riconoscendo, opportunamente stimolato, la necessità di comportamenti solidali e collaborativi, anche in ambiente web viene informato su temi multidisciplinari che stimolano la formazione del Pensiero critico in relazione alle informazioni scambiate anche in rete.</p>	<p><b>BASE</b></p> <p><b>6</b></p>
<p><b>Competenze sociali e civiche</b></p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e</p>	<p>Ha difficoltà nell'ascolto e comprende parzialmente i contenuti proposti.  2. Si esprime in modo poco chiaro e incerto.  3. La produzione scritta è povera di contenuto e lacunosa nell'espressione.  4. Dimostra una conoscenza frammentaria delle funzioni e della struttura della lingua.</p>	<p><b>COSTITUZIONE</b>  Legge, guidato dal docente, i principali testi regolativi e le norme in essi contenute avviandosi ad indicare le principali funzioni degli Enti locali, nazionali ed internazionali; riconoscendo le principali ONG no profit: scopi perseguiti e organizzazione;</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p><b>5</b></p>

<p>norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ha notevoli difficoltà nell'ascolto e non comprende i concetti fondamentali dei contenuti proposti.</li> <li>2. Si esprime in modo confuso, utilizzando un linguaggio limitato.</li> <li>3. La produzione scritta è disorganica e poco pertinente alla traccia.</li> <li>4. Dimostra una scarsa conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua.</li> </ol>	<p>Legge ed interpreta, in attività di tutoraggio, le principali norme che hanno rilievo per la vita quotidiana (ad es. il codice della strada, le imposte, l'obbligo di istruzione ecc.); si avvia a perseguire, con ogni mezzo e in ogni contesto, il principio di Legalità e di Solidarietà nell'agire individuale e sociale; e a promuovere azioni di contrasto alla criminalità organizzata e a tutte le forme di mafia e acquisendo comportamenti responsabili nei confronti delle "differenze" etniche, sociali ed economiche.</p> <p><b>SVILUPPO</b> <b>SOSTENIBILE</b> Ha acquisito , non sufficientemente comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale, ancora non rispetta l'ambiente né se ne prende cura per migliorarlo nell'essenziale; guidato ,inizia a compiere atti di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p><b>COMPETENZA</b> <b>DIGITALE</b> Si avvia ad un uso consapevole del cellulare, dei social ed altre tecnologie o mezzi di comunicazione riconoscendo, se guidato, gli essenziali potenziali rischi; riconoscendo, opportunamente stimolato, la necessità di comportamenti solidali e collaborativi, anche in ambiente web ; guidato si informa su temi multidisciplinari che stimolano la formazione del Pensiero critico in relazione alle informazioni scambiate anche in rete.</p>	<p style="text-align: center;"><b>4</b></p>
---	--	---	---

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
RACCORDO EDUCAZIONE CIVICA/DISCIPLINE  
SCUOLA SECONDARIA**

<b>DISCIPLINA: LINGUE STRANIERE</b>			
<b>COMPETENZE COINVOLTE</b>	<b>DESCRIZIONE EVIDENZE NUCLEI DISCIPLINARI:</b>	<b>RACCORDO CON NUCLEI TRASVERSALI EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>
<p><b>Comunicazione nelle lingue straniere</b></p> <p>Padroneggiare la lingua inglese e un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro, al livello B2 di padronanza del quadro europeo di riferimento per le lingue (QCER).</p>	<p>1. Comprende le informazioni più complesse;</p> <p>2. produce in modo sicuro e spedito messaggi sempre corretti con lessico appropriato e pertinente;</p> <p>3. utilizza funzioni e strutture linguistiche con ottima precisione e sicurezza;</p> <p>4. conosce con precisione tutti gli aspetti della civiltà e cultura studiati e li confronta con altre culture, usa un lessico appropriato.</p>	<p><b>COSTITUZIONE</b> <b>Analizza</b> i principali testi regolamentativi e argomenta il valore delle norme in essi contenute; indica le principali funzioni degli Enti locali, nazionali ed internazionali; <b>riconosce</b> le principali ONG no profit: scopi perseguiti e organizzazione <b>in modo sicuro e certo</b></p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> <b>Adotta</b> comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo; <b>compie</b> scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile <b>ordinariamente</b></p> <p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p> <p><b>10</b></p>
	<p>1. Comprende tutte le informazioni;</p> <p>2. produce in modo fluente messaggi comprensibili, quasi sempre corretti, con lessico appropriato;</p> <p>3. utilizza funzioni e strutture linguistiche con notevole precisione e sicurezza;</p> <p>4. conosce con precisione tutti gli aspetti della civiltà e cultura studiati ed usa un lessico appropriato.</p>		<p><b>9</b></p>

		<b>E' in grado di usare, in modo autonomo</b> , i diversi sistemi di comunicazione ai fini di scambiare informazioni, anche in lingua straniera; <b>è pienamente consapevole</b> dei rischi della rete e di come riuscire ad individuarli	
<p><b>Competenza digitale</b></p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>	<p>1. Comprende la maggior parte delle informazioni;</p> <p>2. produce messaggi comprensibili, quasi sempre corretti, con lessico appropriato;</p> <p>3. utilizza funzioni e strutture linguistiche con buona sicurezza e precisione;</p> <p>4. conosce la maggior parte delle informazioni ed usa un lessico quasi sempre appropriato.</p> <p>1. Comprende buona parte delle informazioni;</p> <p>2. produce messaggi comprensibili ma con qualche incertezza grammaticale e lessicale;</p> <p>3. utilizza funzioni e strutture linguistiche in modo abbastanza corretto;</p> <p>4. conosce buona parte delle informazioni ed usa un lessico abbastanza appropriato.</p>	<p><b>COSTITUZIONE</b>  <b>Analizza</b> i principali testi regolamentativi e argomenta il valore delle norme in essi contenute; indica le principali funzioni degli Enti locali, nazionali ed internazionali; <b>riconosce</b> le principali ONG no profit: scopi perseguiti e organizzazione <b>in modo discreto</b></p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>  <b>Adotta</b> comportamenti <b>discretamente</b> adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo; <b>compie in modo più che sufficiente</b> scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> <p><b>COMPETENZA DIGITALE</b>  <b>E' in grado di usare</b> i più semplici sistemi di comunicazione ai fini di scambiare informazioni, anche</p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p> <p><b>8</b></p> <p><b>7</b></p>

		in lingua straniera ed è <b>sufficientemente</b> consapevole dei rischi della rete e di come riuscire ad individuarli	
<p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere e gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività</p>	<p>1. Comprende solo le informazioni più chiare/essenziali;</p> <p>2. produce messaggi non sempre corretti riguardo alle strutture grammaticali, al lessico, alla forma;</p> <p>3. utilizza funzioni e strutture linguistiche in maniera sufficientemente corretta;</p> <p>4. conosce solo le informazioni essenziali ed usa un lessico non sempre appropriato.</p>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p><b>Conosce</b> i principali testi regolamentativi e argomenta il valore delle norme in essi contenute;</p> <p><b>indica, in attività di tutoraggio</b>, le principali funzioni degli Enti locali, nazionali ed internazionali; riconoscendone le principali ONG no profit: scopi perseguiti e organizzazione.</p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p><b>Adotta, quando stimolato</b>, comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo;</p> <p><b>compie</b> scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> <p><b>solo se affiancato</b></p> <p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p> <p><b>E' in grado di usare</b> solo i più semplici sistemi di comunicazione ai fini di scambiare informazioni, anche in lingua straniera;</p> <p><b>è informato</b> sui rischi della rete e di come riuscire ad</p>	<p><b>BASE</b></p> <p><b>6</b></p>

<p>motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo</p>		<p>individuarli</p>	
	<p>1. Comprende i messaggi in modo frammentario;  2. produce messaggi spesso scorretti, con lessico povero e non appropriato, con scarsa fluenza;  3. utilizza funzioni e strutture linguistiche con incertezze;  4. possiede informazioni frammentarie di civiltà e cultura ed usa un lessico incerto.</p> <p>1. Si avvia a comprendere i messaggi;  2. non riesce, se non con l'aiuto del docente, a produrre messaggi e ha gravi incertezze lessicali;  3. non padroneggia funzioni e strutture linguistiche;  4. possiede, in modo rudimentale, le informazioni essenziali di civiltà e cultura.</p>	<p><b>COSTITUZIONE Legge, con l'aiuto del docente</b>, i principali testi regolamentativi e le norme in essi contenute; indica le principali funzioni degli Enti locali, nazionali ed internazionali; si avvia a riconoscere le principali ONG no profit: scopi perseguiti e organizzazione.</p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE Inizia ad adottare</b> comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e/o straordinarie di pericolo.</p> <p><b>Stimolato, compie scelte di partecipazione</b> alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p><b>COMPETENZA DIGITALE Viene avviato ad usare</b> i diversi sistemi di comunicazione ai fini di scambiare informazioni, anche in lingua straniera</p> <p><b>Con l'aiuto del docente</b>, riconosce i rischi della rete e di come riuscire ad individuarli.</p>	<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE 5</b></p> <p><b>4</b></p>

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
RACCORDO EDUCAZIONE CIVICA/DISCIPLINE  
SCUOLA SECONDARIA**

<b>DISCIPLINE: MATEMATICA / SCIENZE</b>				
<b>COMPETENZE COINVOLTE</b>	<b>DESCRIZIONE EVIDENZE NUCLEI DISCIPLINARI MATEMATICA:</b>	<b>DESCRIZIONE EVIDENZE NUCLEI DISCIPLINARI SCIENZE:</b>	<b>RACCORDO CON NUCLEI TRASVERSALI EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>
<p><b>Competenze matematiche:</b> utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>	<p>1. Conosce gli argomenti trattati in modo completo e approfondito. 2. Applica i principi e i processi matematici in vari contesti utilizzando metodi efficaci e simbologie appropriate. 3. È in grado di svolgere un ragionamento matematico risolutivo, ipotizzando soluzioni valide e valutando anche possibili alternative. 4. Comunica concetti ed esperienze con precisione, fluidità e piena padronanza lessicale.</p> <p>1. Conosce gli argomenti trattati in modo completo e generalmente ben articolato. 2. Applica i principi e i processi matematici in vari contesti utilizzando metodi efficaci e simbologie appropriate. 3. È in grado di svolgere un ragionamento matematico risolutivo, ipotizzando soluzioni</p>	<p>1. Possiede conoscenze organiche, approfondite ed ampliate in modo autonomo e personale 2. Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale. 3. Passa gradualmente dall'analisi dell'esperienza all'esperimento, organizzando autonomamente un percorso sperimentale. Collega significativamente le nuove informazioni con quanto già studiato per giungere alla soluzione di "situazioni problematiche". 4. Si esprime in modo efficace ed articolato utilizzando linguaggi specifici con padronanza e sicurezza.</p> <p>1. Conosce in modo completo e organico i contenuti disciplinari. 2. Osserva e descrive la realtà naturale riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla. 3. Sa organizzare autonomamente esperimenti comprendendone relazioni, modificazioni</p>	<p><b>Costituzione</b> <b>Rispetta</b> le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili praticando ordinariamente, forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali; <b>usa</b> in modo corretto e responsabile le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia. prendendo gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità e moderazione; <b>promuove costantemente</b> comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; <b>valorizza</b> i prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione; <b>pratica, costantemente</b>, un sano e corretto stile di vita. <b>Sviluppo</b> <b>Sostenibile</b> <b>Distingue</b> gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico: flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita; elabora regole di comportamento negli ambienti vissuti; <b>interiorizza</b> concetti di rarità, estinzione e conservazione delle</p>	<p style="text-align: center;"><b>AVANZATO</b> <b>10</b></p> <p style="text-align: center;"><b>9</b></p>

	<p>coerenti. 4. Comunica concetti ed esperienze con precisione e padronanza lessicale</p>	<p>e rapporti causali. Sa formulare sintesi ben strutturate mettendo insieme gli elementi studiati/osservati. 4. Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e articolato e una terminologia specifica sempre appropriata.</p>	<p>specie vegetali ed animali; <b>usa correttamente</b> delle risorse, evitando sprechi e forme di inquinamento. <b>Competenza digitale</b> <b>Utilizza</b>, con dimestichezza, il pensiero computazionale come modalità privilegiata di ragionamento e ne avvia l'applicazione ai vari campi del sapere. <b>Conosce e utilizza</b> Internet per approfondimenti e comunicazioni; <b>distinguendo</b> la vita reale da quella virtuale; <b>conosce</b> opportunità e pericoli dei social network.</p>	
<p><b>Imparare a imparare:</b> partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.</p> <p><b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità:</b> risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.</p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b> riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e</p>	<p>1. Conosce gli argomenti trattati in modo completo. 2. Applica i principi e i processi matematici in vari contesti in modo coerente e ordinato. 3. È in grado di svolgere un ragionamento matematico risolutivo, in modo autonomo e completo. 4. Comunica concetti ed esperienze con lessico corretto.</p> <p>1. Conosce complessivamente gli argomenti trattati. 2. Applica i principi e i processi matematici solo in contesti noti, utilizzando metodi e simbologie abbastanza corrette. 3. È in grado di svolgere un ragionamento matematico e di risolvere autonomamente i problemi utilizzando metodologie adeguate. 4. Comunica concetti ed esperienze con un linguaggio abbastanza appropriato.</p>	<p>1. Conosce in modo completo i contenuti disciplinari. 2. Sa osservare e descrivere "situazioni problematiche complesse". 3. Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza in modo corretto e ordinato i risultati e l'attendibilità delle ipotesi di un esperimento. 4. Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e una terminologia e simbologia appropriate.</p> <p>1. Conosce in modo globale i contenuti disciplinari. 2. Sa osservare e descrivere situazioni problematiche non complesse 3. Individua, abbastanza autonomamente, le relazioni di causa-effetto. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento, organizzando le proprie conclusioni in modo semplice. 4. Si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e una terminologia - simbologia adeguate</p>	<p><b>Costituzione</b> <b>Costituzione</b> <b>Conosce</b> le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili; <b>pratica</b> forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali; <b>usa</b> le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia; <b>si informa</b> sull'uso responsabile delle risorse; <b>assume</b> comportamenti adeguatamente corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente. <b>Conosce</b> i prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione. Segue, sostanzialmente, un sano e corretto stile di vita <b>Sviluppo Sostenibile</b> <b>Conosce</b> gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico: flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita; rispettando regole di comportamento negli ambienti vissuti; <b>si informa</b> circa i concetti di rarità, estinzione e conservazione delle specie vegetali ed animali; <b>usa</b> le risorse, evitando, nella sostanza, sprechi e forme di inquinamento. <b>Competenza digitale</b> <b>Utilizza</b> il pensiero computazionale e si</p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p> <p><b>8</b></p> <p><b>7</b></p>

<p>valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.</p>			<p>avvia alla sua applicazione nei vari campi del sapere; <b>conosce e utilizza</b> Internet per ricerche e comunicazioni; distingue debitamente la realtà dal mondo virtuale; conosce in modo abbastanza opportuno i pericoli dei social network.</p>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conosce gli argomenti fondamentali delle discipline.</li> <li>2. Applica i principi e i processi matematici semplici, seguendo procedure note.</li> <li>3. Risolve in modo corretto semplici problemi di tipologia nota.</li> <li>4. Comunica concetti ed esperienze con ordine, utilizzando un lessico essenziale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conosce in modo essenziale i contenuti disciplinari.</li> <li>2. Sa osservare e descrivere la realtà cogliendone gli elementi più semplici.</li> <li>3. Individua relazioni di causa-effetto in contesti semplici. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento ma, incontra qualche difficoltà nel formulare sintesi.</li> <li>4. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e una terminologia e simbologia non sempre adeguate.</li> </ol>	<p><b>Costituzione</b> <b>Costituzione</b> Conosce a sufficienza, le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili praticando, quando stimolato, forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali. Usa in modo abbastanza corretto le risorse; pratica, guidato dall'adulto, comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; conosce i prodotti della propria terra ma non sempre pratica una sana ed equilibrata alimentazione.</p> <p><b>Sviluppo</b> <b>Sostenibile</b> Conosce i principali elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico: flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita; segue, quando guidato, regole di comportamento negli</p>	<p><b>BASE</b></p> <p><b>6</b></p>

			<p>ambienti vissuti; avviandosi ad interiorizzare concetti di rarità, estinzione e conservazione delle specie vegetali ed animal ; usa piuttosto correttamente le risorse, evitando sprechi e forme di inquinamento.</p> <p><b>Competenza digitale</b> Guidato, usa il pensiero computazionale come modalità di conoscenza e utilizza Internet per ricerche e comunicazioni. Distingue, dietro guida di un adulto, il mondo reale da quello virtuale avviandosi a conoscere i pericoli dei social network.</p>	
	<p>1. Conosce gli argomenti trattati in modo superficiale ed incompleto. 2. Applica i principi e i processi matematici solo se guidato e non ne controlla la coerenza. 3. Affronta solo semplici problemi di tipologia nota e n modo frammentario e poco coerente. 4. Espone in modo disorganico e con scorrettezze lessicali.</p> <p>1. Ha notevoli difficoltà conoscitive anche sui concetti fondamentali. 2. Mostra di possedere scarsi strumenti che ne impediscono le opportune applicazioni, anche in contesti noti. 3. Non riesce a decodificare una situazione problematica e a coglierne gli elementi necessari per la soluzione. 4. Espone in modo disorganico e con gravi scorrettezze lessicali.</p>	<p>1. Conosce gli argomenti trattati in modo superficiale ed incompleto. 2. Osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali 3. Individua semplici relazioni di causa-effetto; se guidato analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento 4. Si esprime in modo non sempre coerente utilizzando un linguaggio e una terminologia poco adeguati</p> <p>1. Ha notevoli difficoltà conoscitive anche sui concetti fondamentali. 2. Descrive con incertezza/difficoltà semplici fenomeni naturali. 3. Non riesce ad individuare relazioni di causa-effetto o le individua solo se guidato 4. Si esprime in modo confuso utilizzando un linguaggio e una terminologia approssimativi.</p>	<p><b>Costituzione</b> Si avvia a conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili; non pratica sufficientemente, forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali e non usa in modo corretto le risorse .Sporadicamente evita sprechi d'acqua e di energia; si avvia a prendere coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità e moderazione. Non assume correntemente, comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente. Gradatamente comincia a conoscere i prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione che favorisca un sano e corretto stile di vita.</p> <p><b>Sviluppo Sostenibile</b> Ancora non distingue gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico: flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita; se guidato ,rispetta regole di comportamento negli ambienti vissuti; non usa correttamente le</p>	<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>4</b></p>

			<p>risorse nè ne evita sprechi e forme di inquinamento.</p> <p><b>Competenza digitale</b></p> <p>Guidato, utilizza il pensiero computazionale          Conosce Internet e lo usa per comunicare.          Distinguere a stento il reale dal virtuale e ancora non conosce opportunamente,i pericoli dei social network</p>	
--	--	--	--	--

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
RACCORDO EDUCAZIONE CIVICA/DISCIPLINE  
SCUOLA SECONDARIA**

<b>DISCIPLINE: STORIA / GEOGRAFIA</b>				
<b>COMPETENZE COINVOLTE</b>	<b>DESCRIZIONE EVIDENZE NUCLEI DISCIPLINARI STORIA:</b>	<b>DESCRIZIONE EVIDENZE NUCLEI DISCIPLINARI GEOGRAFIA:</b>	<b>RACCORDO CON NUCLEI TRASVERSALI EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso delle fonti</li> <li>2. Organizzazione delle informazioni</li> <li>3. Strumenti concettuali</li> <li>4. Produzione scritta e orale</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Linguaggio della geograficità</li> <li>2. Paesaggio</li> <li>3. Regione e sistema territoriale</li> </ol>		
<p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p><b>Imparare a imparare:</b> partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.</p> <p><b>Competenze sociali e civiche:</b> agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento</p>	<p>1. <b>Conosce</b> procedure e tecniche di lavoro archeologico, bibliografico e archivistico;</p> <p>2. <b>seleziona</b> e organizza le informazioni costruendo: mappe, schemi, tabelle, grafici e Risorse digitali;</p> <p>3. <b>conosce</b> il patrimonio culturale con i temi affrontati</p> <p>4. <b>produce</b> testi, utilizzando fonti di informazione diverse manualistiche e non ,cartacee e digitali <b>con padronanza ed usando il linguaggio specifico della disciplina</b></p> <p>1. <b>Conosce</b> procedure e tecniche di lavoro archeologico, bibliografico e archivistico;</p> <p>2. <b>seleziona</b> e organizza le informazioni costruendo: mappe, schemi, tabelle, grafici e Risorse digitali;</p> <p>3. <b>conosce</b> il patrimonio culturale con i temi affrontati</p> <p>4. <b>produce</b> testi, utilizzando fonti di informazione diverse manualistiche e non ,cartacee e digitali <b>con dimestichezza ed usando il linguaggio</b></p>	<p>1. <b>Analizza</b> i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali ,repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici;</p> <p>2. <b>conosce</b> gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare;</p> <p>3. <b>individua</b> problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonei nel proprio contesto di vita <b>con padronanza e spirito critico</b></p> <p>.<b>Analizza</b> i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali ,repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici;</p> <p>2. <b>conosce</b> gli elementi che caratterizzano i</p>	<p><b>Costituzione Legge e analizza</b> i principi fondamentali della <b>Costituzione</b> (studio art.2,3,4,8,13,21 e da n.35 a n.54; da n.55-a n.96) vigente collegandoli all'esperienza quotidiana nonché alla Dichiarazione Universale dei Diritti umani;</p> <p><b>conosce</b> l'Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali e di cooperazione internazionale, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite;</p> <p><b>conosce</b> i simboli nazionali ed internazionali: Inno e Bandiera italiana ed europea;</p> <p><b>promuove</b> azioni di contrasto alla criminalità organizzata e a tutte le forme di mafia;</p> <p><b>ha acquisito</b> comportamenti responsabili nei confronti delle "differenze" etniche, sociali ed economiche <b>in modo autonomo e proficuo</b></p> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <p><b>Attua</b> buone pratiche di rispetto per le bellezze</p>	<p><b>LIVELLO AVANZATO</b></p> <p style="font-size: 24pt; text-align: center;"><b>10</b></p> <p style="text-align: center;"><b>9</b></p>

<p>alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p>	<p><b>specifico della disciplina</b></p>	<p>principali paesaggi italiani, europei e mondiali ,individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare;  <b>3.individua</b> problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonei nel proprio contesto di vita  <b>in modo puntuale e costruttivo</b></p>	<p>naturali ed artistiche con conoscenza di conseguenziali sanzioni civili e penali in caso di mancata osservanza di esse; <b>riconosce</b> le bellezze culturali del territorio in cui si vive intravedendone altresì le potenzialità economiche ad esse annesse;  <b>partecipa</b> a progetti educativi che coinvolgono comunità più ampie (incluse quelle di orientamento in continuità con la Scuola Primaria e gli Istituti di scuola secondaria di II grado)  <b>in maniera consapevole</b></p> <p><b>Competenza digitale</b>  <b>Conosce e utilizza</b> Internet per approfondimenti e comunicazioni;  <b>distingue</b> tra reale e virtuale; conoscere opportunità e pericoli dei social network. Privacy e politiche sulla tutela della riservatezza in relazione all'uso dei dati personali;  <b>crea e gestisce</b> la propria identità digitale  <b>con sicurezza e padronanza</b></p>	
	<p>1.<b>Conosce</b> procedure e tecniche di lavoro archeologico, bibliografico e archivistico;  2. <b>seleziona</b> e organizza le informazioni costruendo: mappe, schemi, tabelle, grafici e Risorse digitali;  3.<b>conosce</b> il patrimonio culturale con i temi affrontati  4.<b>produce</b> testi, utilizzando fonti di informazione diverse manualistiche e non ,cartacee e digitali <b>in modo autonomo usando termini specifici della disciplina</b></p>	<p>1.<b>Analizza</b> i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali ,repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici;  2.<b>conosce</b> gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare;  3.<b>individua</b> problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonei nel proprio contesto di vita  <b>in modo discreto ed</b></p>	<p><b>Costituzione</b>  <b>Legge e analizza</b> i principi fondamentali della <b>Costituzione</b> (studio art.2,3,4,8,13,21 e da n.35 a n.54; da n.55-a n.96) vigente collegandoli all'esperienza quotidiana nonché alla Dichiarazione Universale dei Diritti umani;  <b>conosce</b> l'Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali e di cooperazione internazionale, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite;  <b>conosce</b> i simboli nazionali ed internazionali: Inno e Bandiera italiana ed</p>	<p><b>8</b></p>

	<p>1. <b>Conosce</b> procedure e tecniche di lavoro archeologico, bibliografico e archivistico;</p> <p>2. <b>seleziona</b> e organizza le informazioni costruendo: mappe, schemi, tabelle, grafici e Risorse digitali;</p> <p>3. <b>conosce</b> il patrimonio culturale con i temi affrontati</p> <p>4. <b>produce</b> testi, utilizzando fonti di informazione diverse manualistiche e non, cartacee e digitali <b>in modo appropriato usando i più importanti termini specifici della disciplina</b></p>	<p><b>usando una buona esposizione orale</b></p> <p>1. <b>Analizza</b> i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici;</p> <p>2. <b>conosce</b> gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare;</p> <p>3. <b>individua</b> problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, <b>in modo abbastanza strutturato ed usando una scorrevole esposizione orale</b></p>	<p>europea:</p> <p><b>promuovere</b> azioni di contrasto alla criminalità organizzata e a tutte le forme di mafia;</p> <p><b>ha acquisito</b> comportamenti responsabili nei confronti delle "differenze" etniche, sociali ed economiche <b>con dimestichezza Sviluppo sostenibile Attua</b> buone pratiche di rispetto per le bellezze naturali ed artistiche con conoscenza di conseguenziali sanzioni civili e penali in caso di mancata osservanza di esse. riconoscere le bellezze culturali del territorio in cui si vive intravedendone altresì le potenzialità economiche ad esse annesse;</p> <p><b>partecipa</b> a progetti educativi che coinvolgono comunità più ampie (incluse quelle di orientamento in continuità con la Scuola Primaria e gli Istituti di scuola secondaria di II grado) <b>in modo articolato</b></p> <p><b>Competenza digitale</b> <b>Conosce e utilizza</b> Internet per approfondimenti e comunicazioni;</p> <p><b>distingue</b> tra reale e virtuale; conoscere opportunità e pericoli dei social network. Privacy e politiche sulla tutela della riservatezza in relazione all'uso dei dati personali</p> <p><b>Crea e gestisce</b> la propria identità digitale <b>in maniera corretta</b></p>	<p><b>7</b></p>
	<p>1. <b>Conosce</b> procedure e tecniche di lavoro archeologico, bibliografico e archivistico;</p> <p>2. <b>seleziona</b> e organizza le informazioni costruendo: mappe, schemi, tabelle, grafici e Risorse digitali;</p> <p>3. <b>conosce</b> il patrimonio culturale con i temi affrontati</p> <p>4. <b>produce</b> testi, utilizzando fonti di informazione diverse manualistiche e non, cartacee e digitali <b>in modo abbastanza</b></p>	<p>1. <b>Analizza</b> i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici;</p> <p>2. <b>conosce</b> gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi di</p>	<p><b>Costituzione</b></p> <p><b>Legge e analizza</b> i principi fondamentali della <b>Costituzione</b> (studio art.2,3,4,8,13,21 e da n.35 a n.54; da n.55-a n.96) vigente collegandoli all'esperienza quotidiana nonché alla Dichiarazione Universale dei Diritti umani;</p> <p><b>conosce</b> l'Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali e di cooperazione</p>	<p><b>6</b></p>

	<p><b>adeguato ma non usa il linguaggio specifico della disciplina</b></p>	<p>particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare;  <b>3.individua</b> problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale,  <b>in modo sufficiente ed usando un linguaggio accettabile</b></p>	<p>internazionale, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite;  <b>conosce</b> i simboli nazionali ed internazionali: Inno e Bandiera italiana ed europea.  Promuovere azioni di contrasto alla criminalità organizzata e a tutte le forme di mafia;  <b>ha acquisito</b> comportamenti responsabili nei confronti delle "differenze" etniche, sociali ed economiche  <b>a sufficienza</b>  <b>Sviluppo sostenibile</b> Attua buone pratiche di rispetto per le bellezze naturali ed artistiche con conoscenza di consequenziali sanzioni civili e penali in caso di mancata osservanza di esse. riconoscere le bellezze culturali del territorio in cui si vive intravedendone altresì le potenzialità economiche ad esse annesse;  partecipa a progetti educativi che coinvolgono comunità più ampie (incluse quelle di orientamento in continuità con la Scuola Primaria e gli Istituti di scuola secondaria di II grado)  <b>in modo essenziale</b>  <b>Competenza digitale</b>  Conosce e utilizza Internet per comunicazioni. Distingue tra reale e virtuale; <b>conoscere</b> opportunità e pericoli dei social network. Privacy e politiche sulla tutela della riservatezza in relazione all'uso dei dati personali;  <b>crea e gestisce</b>, la propria identità digitale  <b>solo se affiancato dall'insegnante</b></p>	
	<p>1. <b>Conosce</b> procedure e tecniche di lavoro archeologico, bibliografico e archivistico;  2. <b>seleziona</b> e organizza le informazioni costruendo: mappe, schemi, tabelle, grafici e</p>	<p>1. <b>Analizza</b> i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori</p>	<p><b>Costituzione</b>  legge ma non analizza i principi fondamentali della <b>Costituzione</b> (studio art.2,3,4,8,13,21 e da n.35 a n.54; da n.55-a n.96) vigente e si avvia a collegarli all'esperienza quotidiana nonché alla</p>	<p><b>5</b></p>

	<p>Risorse digitali;  <b>3.conosce</b> il patrimonio culturale con i temi affrontati  <b>4.produce</b> testi, utilizzando fonti di informazione diverse manualistiche e non, cartacee e digitali <b>in modo frammentario e non usa il linguaggio specifico della disciplina</b></p> <p><b>1.Si avvia a:</b>  <b>conoscere</b> procedure e tecniche di lavoro archeologico, bibliografico e archivistico;  <b>selezionare</b> e organizzare le informazioni costruendo: mappe, schemi, tabelle, grafici e  Risorse digitali;  <b>conoscere</b> il patrimonio culturale con i temi affrontati  <b>produrre</b> i testi, utilizzando fonti di informazione diverse manualistiche e non ,cartacee e digitali ;usare il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>socio-demografici ed economici;  <b>2.conosce</b> gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare;  <b>3.individua</b> problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale,  <b>solo se guidato dal docente</b></p> <p><b>1.Si avvia ad:</b>  <b>analizzare</b> i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici;  <b>2.conoscere</b> gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare;  <b>3.individuare</b> problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.  <b>Con l'aiuto del docente ,espone semplici concetti basici della disciplina</b></p>	<p>Dichiarazione Universale dei Diritti umani;  <b>non conosce ancora</b> l'Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali e di cooperazione internazionale, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite;  conosce i simboli nazionali ed internazionali: Inno e Bandiera italiana ed europea ma non promuove azioni di contrasto alla criminalità organizzata e a tutte le forme di mafia;  ha acquisito poche nozioni inerenti i comportamenti responsabili nei confronti delle "differenze" etniche, sociali ed economiche.  <b>Sviluppo sostenibile</b>  Non attua buone pratiche di rispetto per le bellezze naturali ed artistiche con conoscenza di conseguenze sanzioni civili e penali in caso di mancata osservanza di esse; non riconosce le bellezze culturali del territorio in cui si vive;  partecipa in modo non proficuo a progetti educativi che coinvolgono comunità più ampie (incluse quelle di orientamento in continuità con la Scuola Primaria e gli Istituti di scuola secondaria di II grado);  <b>Competenza digitale</b>  Conosce e utilizza Internet ma non per approfondimenti e comunicazioni;  Distingue, con l'aiuto del docente, tra reale e virtuale; riconoscendo opportunità e pericoli dei social network;  non crea nè gestisce la propria identità digitale.</p>	<p><b>4</b></p>
--	---	---	---	-----------------